

contact

bulletin de
liaison et d'information
du shung-do-kwan budo
66, rue liotard, genève

aikido, iaido, jodo, judo,
karaté, kendo, kyudo,
yoseikan budo

JUIN 1991

Paraît 6 fois l'an

No 3

Haefliger

CONFISERIE
PATISSERIE
TEA-ROOM



27, rue Lamartine
Téléphone 45 30 90

raymond grandvaux

constructions
métalliques
serrurerie
service
de
clés



29 bis,
rue de Lausanne
1201 Genève

TÉL. 731 09 45

CALLEA

GARAGE CARROSSERIE



S. T. CALLEA

10, rue du Contrat-Social 1203 GENEVE/Saint-Jean
Tél. 022/44 1341 - Fax (022) 455709

Salon Grand-Pré

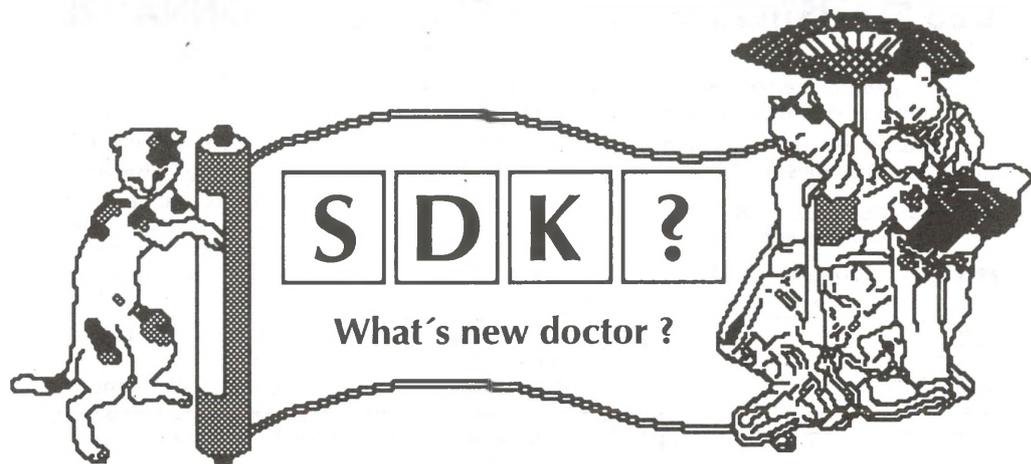
Jean-Jacques & Anne Duvigneau-Ansermet

27, rue du Grand-Pré
1202 Genève
Tél. 734 67 34

Ouvert du mardi au
vendredi de 8 h. 30 à 19 h. 00
samedi de 8 h. 00 à 17 h. 00



Coiffure
Visagisme
Massage
Esthétique



Amis des chiffres et des statistiques petits veinards, dans ce Contact vous trouverez de quoi assouvir votre vice.

Mais que les autres n'ouvrent pas des yeux exorbités par l'horreur, en imaginant un océan de pourcentages qui irait jusqu'à obscurcir le soleil à l'horizon de leur quotidien.

Foin d'idées noires et de chiffres indigestes !

Chers membres, ce qui est proposé à vos esprits avides n'est là que pour étancher votre soif de connaissance. A quel sujet ? Me demanderez-vous d'un même élan. Mais tout simplement à propos de notre club et de son journal.

Je suis sûr que les propos de notre dynamique vice-présidente permettront de jeter un éclairage intéressant sur le SDK et ses sections (en page 2). De plus, j'ose espérer que vous trouverez quelque intérêt à connaître les résultats du sondage, enfin, dépouillé (page 6).

Et l'intérêt du verbiage quelque peu délirant de cet éditorial ? Questionnez-vous derechef pleins de pertinence.

... Il n'a d'autre utilité que d'amorcer un sourire sur votre face, que j'espère déridée, et de vous inviter à tourner cette page.

☛ CO-REDACTEURS : Denise Begert, Serge Dieci, Stéphane Emery, Pascal Krieger, Olivier Mermin, Erick Moisy, Marcel Subrt ☛ METTEUR AU POINT : Serge Dieci ☛ MONTAGE ET PRESENTATION : Erick Moisy ☛ EXPEDITION : Kim Kyriazi ☛
PARUTION : 6 fois l'an ☛ IMPRESSION : pressExpress

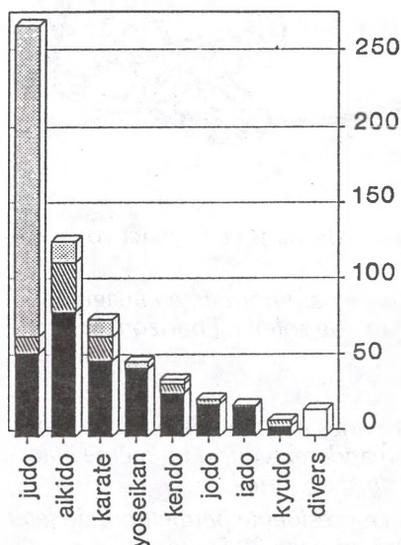
DES STATISTIQUES POUR MIEUX VOUS CONNAÎTRE

Sur les quelques personnes présentes lors de la dernière assemblée générale, il était difficile de se faire une idée des 630 membres qui font partie de notre club.

Ma nouvelle fonction au sein du comité et surtout ma curiosité m'ont poussée à faire quelques statistiques sur l'ensemble des membres du SDK, que je vous livre telles quelles.

Statistiques SDK répartition des membres

■ Hommes ▨ Femmes ▤ Enfants



Le fichier des cotisants a constitué ma source de renseignements. Comme pour certains, les données étaient incomplètes, mes calculs ont porté sur 585 membres pour 632 inscrits; mais cette différence ne saurait fausser les résultats.

- Le SDK compte actuellement 35 % d'enfants de moins de 15 ans
- Parmi les adultes, 42 % ont entre 20 et 30 ans
- Il y a environ 1 femme pour 4 hommes (25%), (ce qui justifie ma présence parmi les 13 membres masculins du comité!)
- Chez les enfants, la représentation féminine est de 15 %

Le graphique ci-contre nous donne une idée de la répartition des membres dans chacune des sections. «divers» correspond aux personnes dont nous ne connaissons pas l'affiliation, (généralement de nouveaux inscrits).

Si le Judo vient largement en tête, il le doit aux enfants de moins de 15 ans (76% de tous les Judoka)

Le tableau suivant nous montre la répartition des adultes par tranches d'âges pour l'ensemble des sections.

| Femmes | | Hommes | |
|--------|------------|--------|--|
| | ans | | |
| 3 % | 50 et plus | 4 % | |
| 16 % | 40 - 49 | 9 % | |
| 23 % | 30 - 39 | 25 % | |
| 47 % | 20 - 29 | 40 % | |
| 11 % | 15 - 19 | 22 % | |

Ceci nous prouve que les femmes se décident un peu plus tard à pratiquer des arts martiaux, mais restent plus longtemps après 40 ans.

J'ai également fait cette répartition pour chacune des sections. Et comme les chiffres parlent d'eux- même, voici en résumé les commentaires qu'ils m'ont inspirés.

JUDO

Grand champion de la jeunesse.

- 80 % des pratiquants ont moins de 20 ans
- 5 % seulement ont plus de 40 ans

On y rencontre 15 % de femmes.

AIKIDO

Une discipline de «vieux», très prisée des femmes.

- 17 % ont moins de 20 ans
- 41 % ont entre 20 et 30 ans
- 24 % ont entre 30 et 40 ans
- 18 % ont plus de 40 ans

On frôle les 30 % de femmes.

KARATE

L'équilibre.

- 45 % en dessous de 20 ans
- 46 % entre 20 et 30 ans
- 21 % de femmes

YOSEIKAN

Les "gadgets" de cette discipline n'attirent pas les femmes. (Je n'en ai trouvé qu'une).

- 40 % de moins de 20 ans
- 32 % entre 20 et 30 ans

KENDO

A faire connaître aux jeunes.

- 16 % de moins de 20 ans
- 50 % entre 20 et 30 ans
- 17 % de femmes

AUTRES

Quand aux autres disciplines, leurs faibles effectifs rendent les statistiques difficiles

Et pour finir, j'ai voulu aussi savoir jusqu'où allait la réputation du club. Pour se rendre au dojo (à vol d'oiseau):

| | | |
|-------------|------|----------------------------|
| à Genève | 36 % | font moins de 1 km |
| | 30 % | entre 1 et 3 km |
| | 26 % | entre 3 et 10 km |
| hors canton | 5 % | habitent en France voisine |
| | 2 % | dans la région de Nyon |
| | 1 % | entre Nyon et Lausanne |

Et que tous ces chiffres ne vous découragent pas dans votre désir de vous perfectionner, quel que soit votre âge, votre sexe ou votre discipline préférée!



L'Aikido compte beaucoup pour moi. Depuis longtemps j'aime cet art martial. Je préférerais faire de l'Aikido à la place de l'école, inverser les rôles en quelque sorte. Tout petit déjà, mon père m'a pris avec lui au Jodo. Il ne m'a pas laissé commencer avant 9 ans, malgré mon insistance aussi avec mes copains.

Je sais que je devrais être plus discipliné, mais je le vois aussi comme un jeu avant de le voir comme un art martial. Nous avons deux profs qui nous entraînent à tour de rôle, je trouve ça bien. Un samedi nous sommes allés en France pour un stage d'Aikido avec deux bons copains. Ce fut pour nous une première et cela nous a plu énormément. J'y ai ressenti une autre atmosphère qu'aux entraînements, c'était compliqué à dire ce que je ressens.

Je vais m'arrêter là, mes idées se bousculent tellement que je n'arriverai pas à finir, je ne veux pas déchaîner une tornade dans mon cerveau.

✍ Alexandre Aebischer

Yoseikan Budo

Les choses rentrent dans l'ordre. Restons toujours en contact avec l'actualité.

FLASH INFORMATION

On compte 52 membres dans la section. Voici la liste des stages à venir:

| | | |
|-------------------|----------------------------|--------------------|
| 1 - 7 juillet | Allemagne | Mochizuki |
| 22 - 28 juillet | Marignane | Mochizuki |
| 12 - 18 août | Brig, dès 2e Kyu | Mochizuki |
| 13 - 15 septembre | Brig, dès 1er Dan | Mochizuki |
| 5 - 6 octobre | Lausanne, tous niveaux | C.T. |
| 27 octobre | Soleure | Tournoi inter-club |
| 15-16-17 novembre | dès 1er Kyu | Mochizuki |
| 1er décembre | Montreux, cadres+ arbitres | C.T. |

LA RUBRIQUE DE L'INSOLITE

Pour des raisons techniques il me fallait changer "d'histoire". Nous allons continuer avec l'Inde, le berceau des arts martiaux.

VARMA KALAI

Art martial deux fois millénaire, le Varma Kalai est originaire du sud de l'Inde et plus précisément du "Tamij Nadou" - pays Tamoul. Authentique, il est à l'image du peuple Tamoul qui, à travers l'histoire, a su garder et transmettre l'esprit vaillant de ses ancêtres. Comme en témoigne le nombre important de statues érigées en mémoire des hommes qui se sont distingués par leur bravoure, leur esprit chevaleresque et de justice. Avec le temps, ces hommes exceptionnels ont été intégrés dans le domaine de dévotion de plusieurs religions dont l'hindouïsme. Le culte de ces héros est encore vivace aujourd'hui chez le peuple Tamoul pour la vaillance dont ils ont fait preuve mais surtout pour les valeurs issues de leur science du combat : Justice, Equité, Sagesse et Courage pour y accéder et les faire respecter. Le mérite du Varma Kalai aura été d'en faire une pratique et une attitude de vie, manifestant ainsi l'intention de lier étroitement son sport au devenir d'une civilisation fort ancienne et déjà très élaborée.

L'UTILITÉ DES ARTS MARTIAUX (2)

Dans la plupart des compétitions sportives on sait que pour gagner il est indispensable de se servir autant de sa tête que de son corps. De sa tête autant dans le sens de savoir se concentrer que de se calmer -faire taire son agitation mentale, que d'élaborer une stratégie. Celui-ci possède ainsi de la conviction, un mental fort et un corps entraîné à se battre. C'est vrai dans tous les sports. C'est vrai aussi dans les arts martiaux. Ce qui est également vrai dans ces affrontements, d'une façon générale, c'est l'acquisition puis la maîtrise d'une technique. Ainsi l'esprit ne commande pas directement le corps. En fait, l'esprit met en œuvre une technique qui, elle, canalise la force musculaire. Ce qui prouve surtout dans ce cas qu'il faut avoir, outre de la "tête" et des "muscles puissants", une bonne "technique". Beaucoup de sports fonctionnent aussi sur ces principes, toutefois une des particularités des arts martiaux est "qu'ils incitent l'esprit à agir avant le physique". En se disciplinant par un entraînement régulier on arrive peu à peu à développer sa volonté puis à obliger le corps à exécuter ce que l'on veut, de la manière choisie.

LA RUBRIQUE TECHNIQUE

| SAISIES | DÉGAGEMENTS | ENCHAÎNEMENTS PAR ATEMI |
|------------|--|----------------------------------|
| LYÔTE IPPO | Dégagement circulaire vers l'extérieur droit de Uke | Coup de pied : Yoko geli |
| LYÔTE | Dégagement par croisement des poignets vers l'extérieur droit de Uke | Coup de pied : Mawashi geli |
| MAE ELI | Dégagement par enroulement vers l'extérieur du bras droit de Uke, avec l'épaule droite | Coup de genou : Hiza geli |
| SODE | Dégagement intérieur à l'aide du bras | Coup de poing en revers : Ulaken |

Nous arrivons à la fin. J'en profite pour refaire l'appel : Recherche photos désespérément!

✍ Marcel

LE CONTACT PAR VOS YEUX OU LES RÉSULTATS DU SONDAGE

Les appréciations qui sont portées sur le Contact ont de quoi satisfaire l'équipe rédactionnelle tant par les critiques constructives que par les encouragements que vous avez bien voulu nous dispenser.

47 personnes, qu'elles en soient remerciées, ont bien voulu répondre au questionnaire, ce qui n'est pas si loin de la présence à certaines Assemblées générales du SDK.

Seuls 5 lecteurs ont tenu à rester anonymes avec 1 questionnaire inutilisable (car délirant). De plus, bien que jugeant Contact inutile, 2 personnes ont néanmoins répondu consciencieusement...

D'un point de vue statistique le nombre de sondages dépouillés est trop faible pour être considéré comme représentatif de l'ensemble des lecteurs. Cela permet cependant de dégager des tendances tout à fait instructives sur votre vision de ce journal (*).

(*) les pourcentages mentionnés ne tiennent pas compte des réponses en blanc, mais cela concerne rarement plus de 10 % des questionnaires.

Le portrait-robot du sondé serait le suivant. Plutôt un homme (81 %), Aikidoka (40 %), ayant en moyenne 32 ans et appartenant au SDK depuis 6 ans .

Je comprends ceux qui, frustrés jettent dès à présent un oeil sur les tableaux concernant ces éléments...

APPARTENANCE AU CLUB

6 ans en moyenne sur 47 membres

| | |
|------|-----------------------|
| 41 % | depuis 2 ans au moins |
| 20 % | depuis 3 à 5 ans |
| 18 % | depuis 6 à 10 ans |
| 14 % | depuis 11 à 15 ans |
| 2 % | depuis 16 à 20 ans |
| 5 % | depuis 21 à 26 ans |

RÉPARTITION AU SEIN DES DISCIPLINES

(par ordre décroissant)

| | |
|----------|------|
| Aikido | 40 % |
| Judo | 19 % |
| Jodo | 11 % |
| Iaido | 10 % |
| Karate | 10 % |
| Yoseikan | 6 % |
| Kendo | 2 % |
| Kyudo | 2 % |

LES TRANCHES D'ÂGE

moyenne de 32 ans sur 47 membres

| | |
|-------------|------|
| 14 à 20 ans | 17 % |
| 21 à 25 ans | 9 % |
| 26 à 30 ans | 17 % |
| 31 à 35 ans | 19 % |
| 36 à 40 ans | 15 % |
| 41 à 46 ans | 23 % |

90 % d'entre-vous lisent Contact régulièrement (ce qui ne constitue pas vraiment une surprise puisqu'ils ont répondu au sondage) et 50 % le lisent complètement.

L'utilité du journal réside principalement dans l'information sur le club (pour 34 %) et sur le Budo (pour 32 %), dans le lien inter-sections (20 %) et finalement dans la détente (14 %).

Bonne nouvelle pour Contact, 64 % le collectionnent et 88 % sont satisfaits de la parution bimestrielle.

Présentation. Voici les points qui ressortent. La qualité des photos est insuffisante (pour 44 %). Il n'y a pas assez de dessins (pour 34 %). Il n'y a pas assez de pages (pour 38 %). Quant à la publicité, elle est jugée désagréable par 16 % alors que 20 % estiment qu'elle pourrait être plus importante.

28 % affrontent les mots croisés. 79 % estiment qu'il y a assez de rubriques de détente. Ceci est confirmé car 86 % jugent qu'il y a assez d'articles hors Budo et 61 % pas suffisamment d'articles de fond sur le Budo.

Intérêt. 21 % lisent selon l'ordre des pages. Pour les autres le tiercé gagnant est la rubrique de leur section, l'éditorial et la BD.

Contenu. 47 % estiment leur section insuffisamment présente, principalement Judo et Kendo (mais très peu proposent de mettre la main à la pâte). 25 % souhaitent voir réapparaître « Qui sont nos membres (ou nos ceintures noires) ». La BD est plébiscitée avec 20 % jugeant sa présence insuffisante (et pas que des moins de 20 ans) contre 5 % désagréable.

Les numéros à thèmes sont considérés comme intéressants par 98 %, alors que pratiquement 100 % des personnes interrogées jugent enrichissante l'évolution de notre journal ces trois dernières années (avec, bien entendu, certaines critiques).

Pour en finir avec les chiffres, 83 % seraient prêts à acheter un abonnement à Contact à un prix réduit.

✍ *Serge Dieci*

Le Judo

vu par un enfant

LES LOUPS-GAROUS EN VADROUILLE COMBATS À ST MAURICE - 10.04.91

Nous débarquâmes, en cette belle soirée d'avril, dans la charmante cité de St Maurice ...

Après un échauffement d'enfer, plein d'entrain, nous avons débuté les combats. Rien de très notoire dans ces rencontres, si ce n'est notre ami Julien Mezzo qui a remporté une magnifique victoire et Nicolas, qui s'est amusé à casser ses adversaires ...

Finalement, nous avons perdu contre St Maurice mais ce fut la victoire contre Sport Murten.

Puis nous sommes rentrés à Genève où nous stoppâmes au Mc Donald. Là, nous avons mangé, puis mangé, puis encore mangé. Ah j'oubliais, on a mangé aussi.

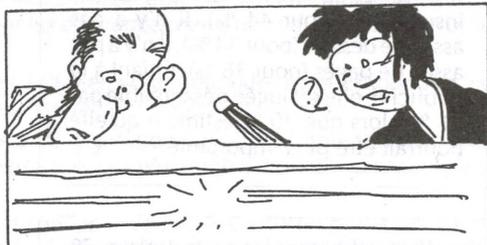
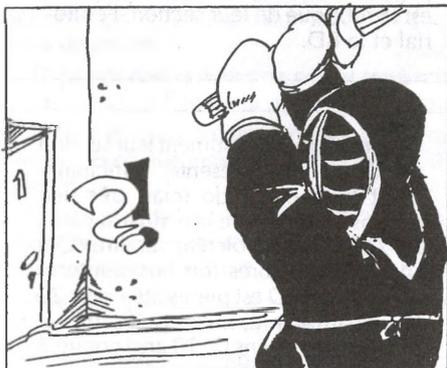
Enfin, après un passage au Boulevard Helvétique "juste pour voir", nous sommes rentrés.

✍ *Cyril Kägi*

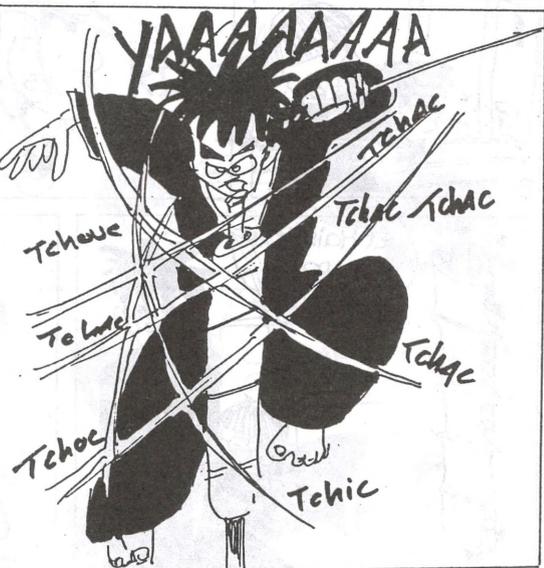
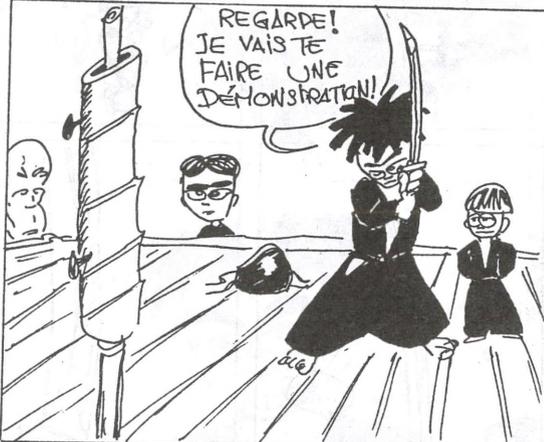


les tribulations de trouyamoto hajimé

PAR: JISSAMU



*arme en bois formée de 4 lamelles de bambou liés ensemble







Cherche à acheter vieille enclume. Olivier Mermin Tél. 774 33 13 h. repas

Vend machine à tricoter SINGER. Prix à débattre. Tél. 45 46 14 entre 10h et 12h.

****** L'équipe rédactionnelle a le plaisir de vous refaire part de la **naissance** d'une rubrique de petites annonces. Si vous souhaitez la parrainer, trouvez-lui son nom et recevez un bon d'achat de Fr. 50.- au SDK.

Bulletin d'information et de liaison d'un grand club de Budo de la rive droite souhaiterait renouveler sa couverture. Toutes idées ou propositions de nouvelle maquette acceptées jusqu'au 1er novembre. Pas sérieux s'abstenir.

Rédaction **cherche** désespérément Judoka pour CONTACT approfondi. Tél. 757 38 50

Prochaines dates pour la **remise des articles** : 1er septembre, 1er novembre, 10 janvier. à suivre...

Urgent Francis cherche âmes charitables et compétantes pour aider à l'organisation des stages d'Aiki. Tél. 757 60 66



Meubles anciens, Arts martiaux, Tatami, Kimono, Fouton, Céramique

×

Bon pour une documentation gratuite

Nom: _____

Adresse: _____

Lieu: _____ NP _____

Téléphone: _____

A retourner à SOPHA DIFFUSION SA, C.P. 26, 1196 GLAND

LE PRO...



...DU JEANS

MON DIEU, POURQUOI TANT DE HAINE ?



Quiconque fait quelque chose doit accepter d'être exposé à la critique. Nul n'est parfait, et c'est la seule manière de se remettre en question pour aller de l'avant.

Il ne faut cependant pas confondre "l'esprit critique" et "l'esprit de critique". Une membre de notre club se permettrait de décourager qui veut bien l'entendre pendant les entraînements de participer au Comité de rédaction de CONTACT. Les magnifiques propositions de collaboration énoncées par cette personne lors de la seule séance à laquelle elle a participé il y a plus d'un an sont restées lettres mortes ...

L'absence d'articles concernant la section de cette enseignante ne me dérange nullement, même si elle est regrettable vis à vis de ces pratiquants. Je m'interroge simplement sur les mobiles d'une telle attitude qui ne mesure peut-être pas le manque de politesse la plus élémentaire que cela représente pour toutes les personnes dont la liste figure en page 1, et auxquelles je veux une fois de plus rendre so-
lennellement hommage pour leur dévouement.

Les réponses au sondage et les remarques exprimées pendant l'Assemblée générales seront prises en compte dans la mesure du possible par cette équipe sans laquelle rien n'aurait été possible ces 3 dernières années et qui souhaite, plus que jamais, être renforcée ...

La place pour un droit de réponse est déjà réservée dans le prochain numéro.

✍ Erick Moisy

INDEX 1987

No 1, FEVRIER

- EDITORIAL : *Bilan* par Mauro Poggia [1]
- *Le traité des cinq roues* (1/5) par Miyamoto Musashi [2-6]
- KYUDO : *Hassetsu (les huit formes)*, (1) *Ashibumi* présentés par Erick Moisy [10-11]
- CALLIGRAPHIE : *Un lustre pour la section Shodo* par Pascal Krieger [12-13]
- QUI EST MEMBRE DU SDK ? : *Kris Subilia (Jodo, laido)* [14]
- CONTACTS : *Nouvelles de David Zoppetti* par Pascal Krieger [16]

No 2, AVRIL

- EDITORIAL : *Le mot du président* par Hans Jörg Treu [1]
- Comité 1987 [2]
- *Le traité des cinq roues* (2/5) par Miyamoto Musashi [3-4]
- AIKIDO : *Quatre nouveaux Shodan* par Joëlle [5-6]
- KARATE : *Notes sur le déroulement d'un combat : A. directives générales pour participants. B. précisions concernant le déroulement d'un combat* [8-10]

- KENDO : *Stage de 6 jours à Macolin, tout un programme* par Nathalie, Flo et Jean-Louis [10-12]
- KYUDO : *Hassetsu (les huit formes)*, (2) *Dozokuri* présentés par Erick Moisy [13] *Extraits d'une lettre de David Zoppetti* [14]
- CALLIGRAPHIE : *Hiragana (na, ni, nu, ne, no)* par P. Krieger [15-16]

No 3, JUIN

- *Le traité des cinq roues* (3/5) par Miyamoto Musashi [1-3]
- AIKIDO : *Stage de Paris avec Yamaguchi Sensei* par Sylvie et Flavio [3-4]
- IAIDO ET JODO : *Stage des îles de Lérins* par P. Krieger [5-7]
- JUDO : *Les Championnats suisses individuels à Genève* par P. Ochsner [7-8]
- *Le 40e en photos* [9-10]
- KENDO : *Paroles, paroles, paroles ... ou comment expliquer le Kendo à son entourage* par Florence Morel [11]
- KYUDO : *Hassetsu (les huit formes)*, (3) *Yugamae* [12-13] *Nouvelles de Tanabe Sensei et Suzuki Sensei* par David Zoppetti [14]
- CALLIGRAPHIE : *Hiragana (ha, hi, hu (fu), he ho)* par P. Krieger [15]

La «Winterthur»
vous assure
et vous rassure

winterthur
assurances

«Winterthur»
Société Suisse
d'Assurances

Agence générale
Eaux-Vives
Jean-Pierre
Vuilleumier

Rue du Jeu-de-l'Arc 15
1207 Genève
☎ 022 735 84 44

No 4, AOUT

- *Le traité des cinq roues* (4/5) par M. Musashi [1-3]
- *Les écoles d'Aikijutsu* [4-6]
- JODO : *Le Brassus, pas mal de Jo et beaucoup d'eau* par P. Krieger [6-9] *Première direction de stage à Amsterdam* par Michel Ducret [9-10]
- KENDO : *Nouvelles de Kitamoto (Japon)* par Florence Morel [11]
- KYUDO : *Suzuki Sansei Sensei au SDK* par E. Moisy [12-13] *Hassetsu : (4) Uchiokoshi* [13-14]
- CALLIGRAPHIE : *Hiragana (ma, mi, mu, me, mo)* par P. Krieger [14-15]
- QUI EST MEMBRE DU SDK ? : *Franck Keller (Jodo, Iaido)* par Joselle Rucella [15]

No 5, OCTOBRE

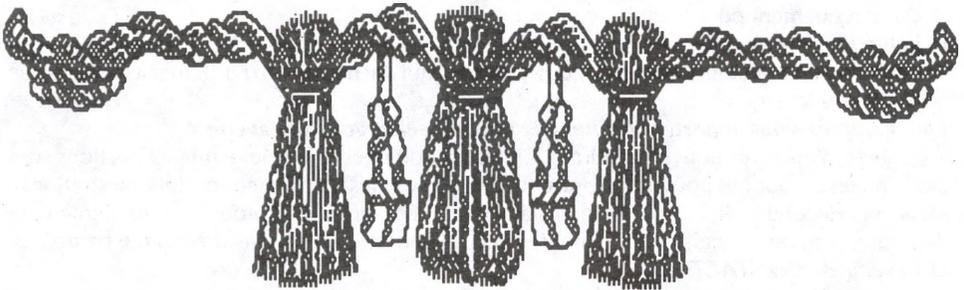
- *Le traité des cinq roues* (5/5) par M. Musashi (fin) [1-3]
- AIKIDO : *Stage de la Bourboule avec Saotome Sensei* par Flavio [3-4]
- IAIDO : *Maître Kuroda décoré par l'Empereur*

(août 78) par P. Krieger [4]

- JODO : *Hommage à un grand Maître, Shimizu Sensei (juin 78)* par P. Krieger [5-6]
- *Kashiwazaki, le JUDO sous son meilleur jour (février 84)* par P. Krieger [6-8]
- *Venue au SDK de quatre grands Maîtres de KENDO (avril 81)* par Alfredo [9-10]
- KYUDO : *Impressions du Japon* par José Berrocosa [10-11]; *Hassetsu : (5) Hikiwake* [11-12]
- YOSEIKAN BUDO : *La vie de Minoru Mochizuki, extrait de "Yoseikan Budo"* par Hans-Jörg [13-14]
- CALLIGRAPHIE : *Hiragana (Ya, Yu, Yo)* par P. Krieger [15]

No 6, DECEMBRE

- *L'avenir du CONTACT* par Philippe Solms [1-3]
- *A-t-on perdu le CONTACT* par Pierre Ochsner [3]
- KYUDO : *Hassetsu : (6) Kai* [11-12]; *3 Dan et 1 anniversaire* par Erick Moisy [13-14]
- CALLIGRAPHIE : *Hiragana (ra, ri, ru, re, ro)* par P. Krieger [15]



DORURE ENCADREMENTS
RESTAURATION DE TABLEAUX
ET MEUBLES LAQUÉS

M. CASTELLO
Rue Caroline 29

Tél. 48 19 51
1227 Genève



LA NOUVELLE VICE-PRÉSIDENTE DU SDK *Interview réalisée à la suite du stage de Christian Tissier, brasserie des Charmilles le 18 mai 1991 à 21h30.*



NOM : Mégevand
PRENOM : Ysabelle
AGE : Quelquesss printemps
PROFESSION : Biologiste
SECTION : Aikido
GRADE : Shodan
DOMICILE : Champel, Genève

Depuis combien de temps pratiquez-vous l'Aikido ?

— Je le pratique régulièrement depuis environ 5 ans.

Comment êtes-vous arrivée à faire de l'Aikido ?

— J'ai commencé par faire du Judo.

Alors pourquoi le Judo ?

— J'ai reçu une annonce dans ma boîte aux lettres où il était question de Judo et de self-défense.

Pourquoi le SDK ?

— Je ne peux répondre à cette question, elle touche à ma sphère intime (comprenez qui peut!)

Pourquoi avoir choisi la vice-présidence ?

— Par dévouement pour le club.

Et l'élection, comment ?

— J'ai été élue à l'unanimité des quelques "péquins" qui ont bien voulu participer à l'Assemblée générale, merci à eux.

Que comptez-vous apporter au Club ? Et quel est selon vous son avenir ?

— Eh bien! J'aimerais pouvoir rendre le Club plus homogène. Je trouve que les sections sont cloisonnées. Il faudrait pouvoir organiser des sorties ou des manifestations (démonstrations). Mais cela dépendra de bonnes volontés ainsi que de l'appui des autorités. Actuellement, je débarque et je ne connais encore que très peu de choses, mais je suis prête à me battre.

Et l'avenir de CONTACT ?

— CONTACT est indispensable, mais je suis en train de me demander ce qu'il devient. Il faudrait peut-être un peu plus de gens pour l'aider à paraître régulièrement!

CASE POSTALE 114
1211 GENEVE 25

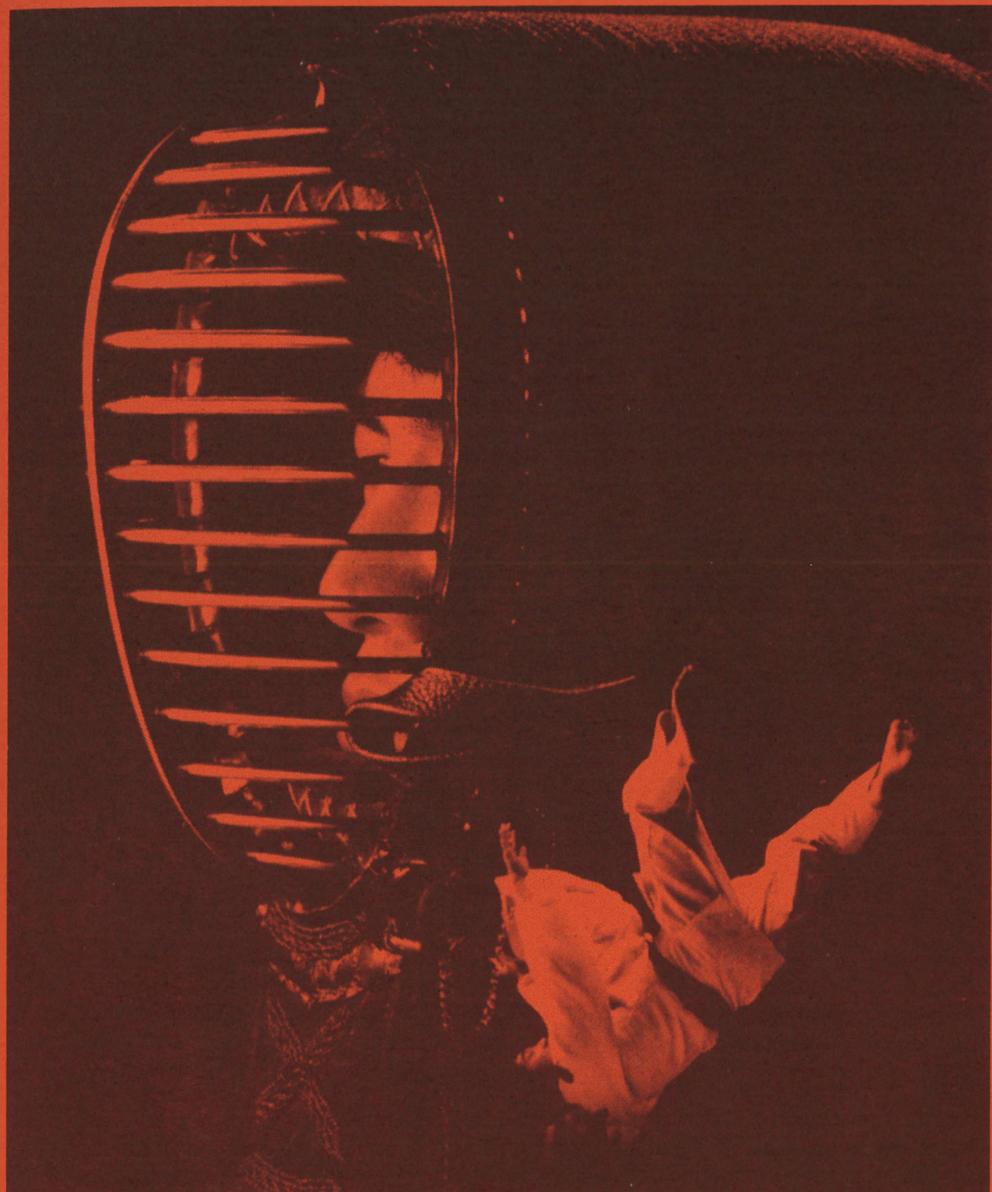
Numelec

UBS GENEVE
CCP N° 12-3528

4, AV. DUMAS/1206 GENEVE/TEL (022) 47 8102/TX: 45-222.66

Vos camarades d'entraînement
François WAHL et Jean-Denis SCHEIBENSTOCK
sont à votre disposition
pour tous conseils et fournitures dans les domaines :

- électronique
- ordinateurs
- appareils de détection et radioprotection
- appareillage médical et scientifique



Leo Gisin AG

Telefon 061 / 301 76 06

Telefax 061 / 301 74 24

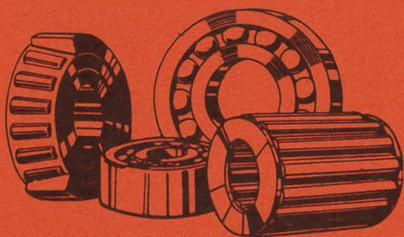
Postfach / Case postale 307

Spalenring 142, CH - 4003 Basel

J.J.B. 1211 Genève 13

Retour : Shung-Do-Kwan
rue Llotard 66
1203 Genève

ERIC MEYLAN S/A
spécialiste tous roulements



Vieux-Grenadiers 9
1211 Genève 4
Tél. 022/21 16 44
Télex 022/298 542

ALECTRICA
S.A. ÉLECTRICITÉ
TÉLÉPHONE



François
CASENOVE

30, rue Malatrex
1201 GENÈVE
Tél. 45 70 43

Av. Louis-Pictet 6
1214 VERNIER
Tél. 783 01 83



RICHARD + MARCEL MARTIN

succ. M. Martin

Tél 732 48 41

ferblanterie
installations sanitaires
concessionnaire
des services industriels
de Genève

12,
rue de Berne
Genève